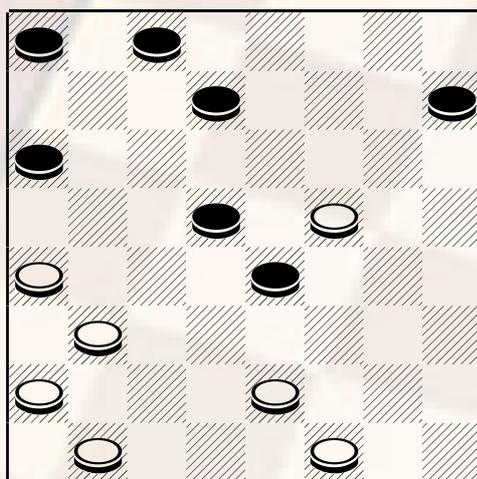


Da Concorrezzo una brillante giocata

La nostra rubrica si arricchisce del contributo di un nuovo collaboratore: Il M. Paolo Faleo di Lecce che, molto gentilmente, si è reso disponibile a commentare una sua partita giocata alla recente gara interregionale di Concorrezzo da lui vinta. Ma prima di entrare nel vivo dei suoi commenti permettetemi una breve presentazione dell'amico Paolo. Nato nel dicembre del '78 a Lecce, attualmente domiciliato a Cremona Paolo Faleo si avvicina alla "dama" sin da ragazzo e, il 24 giugno del '91 partecipa alla sua prima competizione nella categoria ragazzi. Entrando in contatto con il mondo damistico competitivo stringe amicizia con il nazionale Antonio Manca di Lecce che lo seguirà nella sua formazione insegnandogli oltre al gioco anche la correttezza e la lealtà che animano questo sport. Le sue capacità intuitive, riflessive, razionali oltre che la dedizione allo studio gli fanno bruciare le tappe: vince tre campionati italiani: 93 categoria ragazzi, '94 categoria regionali, 95 categoria esperti. Nel mese di giugno del '96 acquisisce la promozione a maestro di dama. Ma la vera trasformazione del giocatore la si avverte in questi ultimi otto mesi, quando partecipa a cinque gare vincendone 4 (Scanzorosciate, Perugia, S: Giustina e Concorrezzo), dimostrando di aver acquisito la completa maturità e di essere in splendida forma. Da rilevare che in queste gare erano presenti i miglior giocatori del momento e ciò rafforza la sua grande preparazione. Infine la vittoria di quest'ultima gara gli ha fatto guadagnare oltre 140 punti sbalzandolo tra i primi dieci giocatori d'Italia.

Faleo Paolo – Signorini Diego : 23-20, 12-15; 20-16, 11-14; 27-23 (faccio notare ai meno esperti che la 28-23 cadrebbe nel famoso tiro dello spagnolo J.G. Canalejas3) 14-19; 23x14, 10x19; 28-23, 19x28, 32x23, classica impostazione per questa partita ampiamente analizzata 7-11; 30-27!, 5-10; 21-17, 4-7; 26-21, 10-14; 23-20, 15-19! (Brillante continuazione si noti che l'entrata con 14-19 risulterebbe distruttiva per via della combinazione 17-13); 22x15, 7-12; 16x7, 3x19; 20-15, 11x20; 24x15,

diagramma 451



Nero muove e

La posizione del nero può trarci in inganno. A prima vista sembra che la posizione volga a suo favore in quanto ha il dominio del centro e le pedine del bianco disposte sull'ala destra potrebbero essere facilmente bloccate ma la pedina avanzata in 15 bilancia tale posizione ed addirittura lascia maggiori possibilità di manovra al bianco. Si continua: 1-5? La mossa più spontanea ma che risulterà debole, qui ci si doveva accontentare della patta come indicato nella nota (A) 21-18, 14x21; 25x18, 6-11; 15x6, 2x11; 29-26, 11-15; 18-14, 8-12; 27-22, 19-23; 22-18, 15-20; 17-13, 20-24, 13-10, 23-28; 10x1, 28-32; 1-5, 32-28; 5-10, 28-23; 14-11, 23-19, 11-6, bianco vince;

- A) 6-11; 15x6, 2x11; 21-18 (B) 14x21; 25x18, 19-22; 17-13, 1-5; 27-23, 22-27; 31x22, 11-14; 18x11, 9x27 pari
B) 29-26(C), 11-15; 31-28, 1-5; 27-22, 5-10; 22-18, 8-12; 18x11, 19-23; 28x19, 15x29 pari
C) 27-23?(D), 19x28, 31x24, 8-12, 29-26, 12-15; 26-22, 1-5 Nero vince.
D) 31-28?, 8-12; 29-26, 1-5; 28-24, 12-15; 27-22, 19-23; 22-18, 5-10 Nero vince.

Pubblicare il 11.07.2001